

# JOURNÉE MONDIALE DE LA CULTURE AFRICAINE



CÉLÉBRER LE BERCEAU DE  
**L'HUMANITÉ**

**JMCA.IN**

 **RAPEC**  
RÉSEAU AFRICAIN DES PROMOTEURS ET ENTREPRENEURS CULTURELS



*D'abord un grand merci aux plus hautes autorités tunisiennes qui ont accepté d'accueillir le RAPEC et le Comité International pour la Mobilisation de la JMCA, en vue de la célébration de la JMCA 2019, dans la prestigieuse Cité de la Culture de Tunis.*

*Nous tenons à saluer également la Ligue Mandela pour la Paix et le Développement (LMPD) pour sa volonté de co-organiser avec nous, l'édition JMCA TUNISIE 2019, pour la première fois en Afrique Septentrionale.*

*Conformément à sa Charte et à ses objectifs visant à contribuer à donner une image positive à l'humanité, chaque 24 janvier, l'ONG RAPEC décerne le Grand Prix de la JMCA.*

*Le Grand de Mérite et les Prix « Coup de cœur » des distinctions qui visent à récompenser celles et ceux qui luttent pour le vivre ensemble et pour la paix entre les peuples, ainsi qu'au meilleur entrepreneur culturel de l'Année, qui par leur créativité, leur maîtrise technique et leur sens de l'innovation, contribuent à valoriser l'activité culturelle.*

**NOUS FAISONS LA PROMOTION DE LA JMCA,  
AFIN QUE L'HUMANITÉ ENTIÈRE CÉLÈBRE  
ENSEMBLE SON ORIGINE COMMUNE  
LE 24 JANVIER DE CHAQUE ANNÉE**



## **L'origine de la JMCA - Journée Mondiale de la Culture Africaine**

Sur la proposition du Président-fondateur de l'ONG RAPEC, la JMCA est retenue comme une des recommandations fortes issues du premier Congrès Panafricain organisé les 17 & 18 novembre 2011 à Lomé (Togo), sur le thème : « La Culture, levier du développement en Afrique », organisé par le RAPEC en collaboration avec l'Unesco. Cette initiative est soutenue par Cités et Gouvernements Locaux Unis d'Afrique (CGLUA), le Groupe des Pays d'Afrique des Caraïbes et Pacifique (ACP) et de plusieurs institutions internationales.

Le rapport Général dudit Congrès a été présenté le 14 février 2012 au siège des ACP à Bruxelles (Belgique), en partenariat avec le Secrétariat Général des ACP, qui propose que l'Afrique, berceau de l'humanité, se dote d'une date symbolique pour la célébration de sa culture.

Cette recommandation a été consolidée le 6 décembre 2012, dans le cadre de la 6<sup>e</sup> Édition du Sommet africain des collectivités locales, AFRICITÉS, à Dakar au Sénégal, organisée par la CGLUA, autour de la culture dans la ville, sur le thème «La créativité et l'innovation au cœur des enjeux de développement du territoire ».



*Mr John Ayité Dossavi,  
Président du RAPEC*



*A gauche, Mr El Marzougui Bouali,  
un des invités d'honneur de la  
JMCA 2018 à Bamako – Mali*



*Mr Alphadi, Styliste du Niger &  
Mme Angela Martins, Directeur du  
Département Culture Union  
Africaine (UA) JMCA 2018 à  
Bamako – Mali*



Affiche de la JMCA 2018, publiée sur Informations sans frontières.



Affiche de la JMCA 2018 pour les Antilles, Martinique - Le Robert



JMCA 24 janvier 2018 à Bamako, La Ministre de la Culture du Mali, Mme N'Diaye R Diallo et le Ministre de la Culture



Mme Ogechi Ogan-Ekandem, JMCA 2016 à Lomé -Togo

## Pourquoi le 24 janvier ?

En choisissant le 24 janvier comme date de la JMCA, l'ONG RAPEC et ses partenaires veulent rendre hommage à l'Union Africaine (UA) qui, le 24 janvier 2006, a adopté la Charte de la Renaissance Culturelle Africaine.

## En quoi est-ce innovant ?

La JMCA propose à l'ensemble de l'humanité de célébrer son origine commune le 24 janvier de chaque année. une opportunité pour les passionnés de la culture africaine et aux différentes structures associatives et institutionnelles de participer à la valorisation et à la promotion du vivre ensemble et la paix entre les peuples.

C'est la première fois dans l'histoire de l'Afrique qu'une date symbolique est universellement instituée pour que tous puissent se retrouver en communion chaque année.

## La JMCA, de quoi s'agit-il ?

Fixer un rendez-vous annuel d'immersion et de célébration, être un outil de promotion pour le berceau de l'humanité.

Offrir une opportunité pour favoriser et encourager le jumelage entre les villes qui font du 24 janvier la JMCA, une journée de retrouvailles, une tribune de promotion sur le rôle de la Culture, comme un des leviers de développement de nos territoires.

Encourager la participation de tout acteur, promoteur, passionné de l'Afrique, à célébrer la culture africaine à travers le monde, sous toutes formes : expositions de peintures, photographies, objets artisanaux, performances musicales, concerts, performances théâtrales, lectures de poèmes en public, émissions audiovisuelles, etc...



*Plusieurs Chefs Traditionnels d'Afrique présents au lancement de la JMCA le 24 janvier 2016 à Lomé - Togo*

**Lors de la JMCA 2018, plus de 20 événements se sont tenus à travers le Monde, initiés par les associations, les villes, les institutions, les ONG, les établissements culturels et Scolaires, les promoteurs et les entrepreneurs culturels**

**En Afrique :**

Mali : au Ministère de la Culture et de nombreuses Institutions Culturelles Publiques et privées

Bénin : à Cotonou, Fethec, Espace Tchif, Fethec, Le Centre, Artistik Afrika, Multicorps, Médiathèque de Diaporas, Yes Papa; à Porto Novo, Centre Culturel Akanga; à Comé, Maison Royale

Burkina Faso : à Ouagadougou, Institut Burkinabe

Cameroun : à Yaoundé, Amicale des Chefs Traditionnels de Yaoundé III

Togo : à Lomé, Filbleu Aréma, Space Level

**En France :**

Paris : à l'IESA (Ecole Internationale des Métiers de la Culture et du Marché de l'Art) et Lycée Polyvalent d'Alembert Paris 19<sup>ème</sup>

Bagneux : à la Maison de la Musique et de la Danse

Toulouse : à l'Espace des Diversités et de la laïcité - d'Aubuisson

Sevrans : au Club de la Poudrerie

**En Norvège**

Oslo : à l'Institut Culturel d'Oslo

**Aux Antilles :** Martinique (Ville Le Robert)

La JMCA est un événement international célébré partout dans le monde !

## Organiser la JMCA

Chaque organisateur lance sa propre communication.

Le logo officiel de la JMCA est une propriété intellectuelle, une marque déposée et ne peut être utilisé, sous quelque forme que ce soit sans autorisation.

Pour donner une dimension officielle à votre événement, il vous est fortement recommandé d'adresser une demande officielle pour l'utilisation du logo.

[jmca@rapec.org](mailto:jmca@rapec.org) ou [rapec@hotmail.fr](mailto:rapec@hotmail.fr)

Le RAPEC en accordant son soutien à vos événements, garantit leur promotion sur son site officiel [www.jmca.in](http://www.jmca.in) et sur les sites partenaires.

Vous êtes également invités à partager toutes vos expériences grâce aux réseaux sociaux :

#JMCA et #JMCA TUNISIE 2019

Le RAPEC recense, collecte et diffuse les programmes de toutes les initiatives à travers le monde. Ceux-ci doivent respecter les principes de la célébration de la JMCA - Journée Mondiale de la Culture Africaine.



**Conférence de presse pour la présentation de la JMCA 2019 à Tunis - Tunisie, le 28 juin 2018 à la Cité de la Culture de Tunis.**



**Affiche de la JMCA 2018 (Bénin, Togo, Burkina-Faso)**



**Vous pouvez également inviter vos proches à des séances de cinéma, à des spectacles musicaux, théâtraux et humoristiques consacrés à l'Afrique, berceau de l'humanité**



## ***Célébrer la JMCA sous toutes ses formes***

Voici quelques activités que le Comité de Mobilisation suggère aux organisateurs : Projection de films d'histoire sur les grandes épopées africaines; Lecture des contes, poésies et épopées par les personnalités du monde de la culture dans les écoles primaires, collèges, lycées:

Organisation de Cafés littéraires; de spectacles d'humour; de concerts de musiques modernes ou traditionnelles; de parades d'échassiers (ou les grands hommes, Boromo); de spectacles de danses traditionnelles ou modernes ; de défilés de modes (modernes ou traditionnels); de spectacles de cabaret : jongleurs, illusionnistes, acrobates, mimes, magiciens, ventriloques...

## ***Principes d'organisation et conseils pratiques***

Concernant l'occupation de la voie publique, chaque organisateur doit prendre connaissance des réglementations en vigueur dans le pays de célébration en matière de sécurité publique et solliciter l'autorisation des autorités compétentes.

Financement des initiatives privées : le RAPEC ou Comité de Mobilisation de la JMCA ne finance aucun organisateur, ni aucune manifestation. Il appartient aux organisateurs de trouver les financements nécessaires à la réalisation de leurs manifestations.

La célébration de la JMCA, chaque 24 janvier, sera une opportunité également pour vous de promouvoir vos productions artistiques et culturelles (poésie, danse, littérature, théâtre, musique, art culinaire...).





## Célébrer la JMCA

Pour chaque édition de la JMCA, une affiche officielle est créée par le RAPEC et le Comité de Mobilisation. Elle peut être utilisée par tous les organisateurs privés sur demande auprès du RAPEC ou Comité de Mobilisation de la JMCA.

Les affiches imprimées (format 40 x 60 cm) sont à retirer auprès de nos partenaires, afin de les diffuser dans tous les pays participants. Elles sont également disponibles en fichier numérique et personnalisable.

Vous pouvez créer une affiche personnalisée qui respecte l'esprit de la JMCA. Pour assurer une meilleure diffusion de votre évènement, merci d'en informer le RAPEC.

Une large diffusion du programme officiel de la célébration de la JMCA est assurée par le RAPEC auprès des médias partenaires et sur le site officiel [www.jmca.in](http://www.jmca.in). Les informations concernant la programmation sont régulièrement mises à jour.

**Affiche Lancement de la JMCA 2016  
Lomé-Togo**



**JMCA 24 janvier 2018 à Bagnex - France  
Mme Salima Touka, Mr Léon Kragbé, Mr  
Jean Digne, Mr Cheick Kéïta**



**Mme Mireille Saki & S M Mahamat  
Bahar Marouf, Sultan de Logone Birni -  
Cameroun à la JAMCA 24 janvier 2016 à  
Lomé - Togo**



# PARTENARIATS

## ***Partenariats***

Chaque organisateur de la JMCA est indépendant. Il est invité à passer les accords de partenariat de son choix dès lors que ceux-ci sont conformes aux principes d'organisation de la JMCA. S'il souhaite un partenariat officiel avec le Comité International de Mobilisation pour la JMCA, il doit faire une demande à l'adresse : [jmca@rapec.org](mailto:jmca@rapec.org). Si sa demande est validée, il bénéficiera à ce titre d'une couverture médiatique sur les sites officiels du Comité International pour la JMCA.

## ***Respect de la propriété intellectuelle***

Les droits d'auteurs et les droits voisins doivent être déclarés aux bureaux des droits d'auteurs locaux (Société des Auteurs, Compositeurs et Editeurs de Musique). Nous vous suggérons de prendre contact avec l'organisme qui gère les droits d'auteurs dans votre pays pour connaître la législation en vigueur et éventuellement négocier un accord similaire.

## Rôle du Comité de Mobilisation de la JMCA

Le Comité de Mobilisation de la JMCA est le coordonnateur de la JMCA - Journée Mondiale de la Culture Africaine dont les objectifs se résument aux points suivants :

Proposer pour chaque édition des thèmes, sensibiliser les éventuels organisateurs ou porteurs de projets et leur proposer des conseils pratiques et techniques pour la célébration de la JMCA.

Centraliser et diffuser le programme des manifestations qui se déroulent le 24 janvier dans le cadre de la célébration de la JMCA.

Proposer du matériel promotionnel (logo, affiche officielle, affiche personnalisable) et faire la promotion des événements JMCA.

Vous souhaitez devenir membre de la JMCA

Envoyez-nous votre demande à l'adresse :

[jmca@rapec.org](mailto:jmca@rapec.org) ou [rapec@hotmail.fr](mailto:rapec@hotmail.fr)



*Mr Mokobé & Eden Saada, JMCA  
24 janvier 2017 à Paris Mairie de  
4ème – France*



*JMCA 2018 aux Antilles (Martinique - Le  
Robert) Mr Jean Philippe Omotundé,  
Mme Marie Ange Litadier-Dossou,  
Mr Edouard Delepine  
et Mr Alfred Monthieux  
Maire de la Ville le Robert*



*Affiche de la JMCA 2018  
Association Soli'Siproque - France)*

Envoyez-nous, après la célébration de la JMCA,  
vos témoignages, photos et vidéos de vos manifestations pour

publication sur le site officiel de la JMCA :

[www.jmca.in](http://www.jmca.in), [jmca@rapec.org](mailto:jmca@rapec.org) [rapec@hotmail.fr](mailto:rapec@hotmail.fr)

## Les membres du Comité de parrainage

Par leur soutien moral, les membres du Comité de parrainage de la JMCA contribuent à asseoir la crédibilité de notre démarche et à la faire connaître. Le Comité de parrainage est composé de personnalités de sensibilité et d'horizons divers. Les membres du Comité de parrainage sont désignés par proposition du Bureau Exécutif.

## Les membres du Comité d'honneur

Les membres du Comité d'honneur sont composés de personnalités de la société civile notamment. Ils sont sollicités dans le cadre de toutes nos activités (lancements, conférences, événements culturels...). Les membres du Comité d'honneur sont désignés sur proposition d'un ou plusieurs membres du Bureau Exécutif.

## Les membres du Comité consultatif international

Vous êtes promoteurs ou entrepreneurs culturels, vous pouvez intégrer le Comité consultatif sur demande au bureau du Comité de Mobilisation pour la JMCA ou sur proposition d'un ou plusieurs membres, parmi des personnalités reconnues pour leur passion pour les arts et la culture. Ils peuvent être consultés par les membres du Bureau Exécutif.

## Les membres actifs pour la Mobilisation

Pour être membre actif, il est nécessaire de faire une demande au Bureau du Comité de Mobilisation pour la JMCA, ou d'être présenté par un ou plusieurs membres de l'association, d'être agréé par le Bureau exécutif qui statue souverainement sur les demandes présentées. Les membres actifs s'engagent à respecter les principes définis dans les statuts.



JMCA 2018 à droite, Mr Adrien Guillot (Ex Directeur Espace Tchif, Cotonou (Bénin) avec Gaston Kaboré



JMCA 24 janvier 2016 à Lomé - Togo quelques chefs traditionnels du Nigéria



**JMCA JOURNÉE MONDIALE DE LA CULTURE AFRICAINE**  
24 Jan

**Dimanche 28 janvier 2018**  
Dès 13h **ENTREE GRATUITE**

**MAISON DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE**

**Restauration Dégustation**

**FILM & DEBAT**  
Sidiki BAKABA

**EXPOSITION**  
Kady Camara

**CONCERT & SLAM**  
Olivier Marchand  
Babanga Nyeck  
Noore Diseuse

**RENSEIGNEMENTS**  
Maison de la Musique et de la Danse  
4, Rue Étienne Dolet - 92220 Bagneux  
Contact : 01.71.10.71.90

Affiche de la JMCA 24 janvier 2018 (Bagneux - France)

**CULTURE AFRICAINE.** Le 24 janvier est la date choisie pour rendre désormais hommage à la Charte de la renaissance culturelle des peuples africains afin de préserver leurs valeurs et leurs traditions.

### Une journée pour la célébration des coutumes

LE CONTINENT africain veut se doter d'une journée mondiale de la culture africaine (Jmca). Celle-ci va se célébrer une fois par an afin de fêter les us et coutumes de l'Afrique. Elle vise à promouvoir la culture : à permettre aux passionnés de la culture africaine de se retrouver en communion avec le continent. C'est pour rendre hommage à la charte de la renaissance africaine qui a été signée en 2006 par l'Union africaine ayant pour but d'affirmer la dignité de l'Homme africain et le fondement populaire de leur culture. C'est aussi la promotion de la liberté d'expression, culturelle et démocratique. Parmi les faits que la culture et les traditions africaines sont que un temps d'arrêt dans le monde afin de magnifier l'Afrique, le berceau de l'humanité. Pour rendre cette date dans le calendrier des journées mondiales, les représentants des ministères du projet, les autorités administratives et les gardiens de la tradition se sont réunis le 24 janvier dernier, à Yaoundé. « Cette charte a pour vocation de créer un écosystème, de préserver et de promouvoir le patrimoine culturel. Les traditions, le cinéma, le théâtre... Alors, le comité international de mobilisation pour la Jmca est né du premier congrès panafricain organisé en 2011 à Lomé au Bénin. C'est pour faire connaître leur culture pour un véritable outil de promotion sociale et économique, affirme Oga Johnson, représentant de la présidence de la Jmca.

La rencontre qui s'est tenue à la Mairie d'Évry-sur-Seine dans le cadre de la 1ère édition du genre célébrée au Cameroun commémorant au Mali qui a ratifié sa charte il y a deux ans. Les origines de cette journée considérée comme une réflexion, ont été dévoilées. De l'avis d'Oga Johnson, « l'avenir de la culture africaine, c'est cet équilibre entre tradition et modernité. La culture est un véritable outil d'émancipation des peuples. C'est par la culture que le monde a été transmis par nos parents, notre histoire et nos traditions. Nos coutumes sont très importantes pour nous structurer ». Les chefferies traditionnelles sont interpellées en tant que les dépositaires de nos traditions et de nos coutumes. Selon Sa Majesté Madsame Nguemo Zoas, chef à Zoumbé, « cette initiative va élargir nos efforts qui oublient la tradition. Le chef traditionnel n'est pas com-... »

Elisabeth Ngo Hell

JMCA 24 janvier 2018 à Yaoundé Cameroun



**JMCA 24 janvier 2018 à Yaoundé - Cameroun**  
**(Présidium, 2<sup>e</sup> à partir de la droite Mme Olga Johnson, Vice-présidente du RAPEC**  
**et du Comité International pour la Mobilisation de la JMCA)**



**JMCA 24 janvier 2017 à Douala – Cameroun**  
**(debout à droite Sa Majesté Ruben N. ESSOMBE)**



*Mr Bahshir Ifo (Pdt de la BIDC) et Mme Graziella Seif (Ambassadrice de la Culture libanaise) JMCA 2016 Lomé - Togo*



*24 janvier 2018 à Bamako - Mali (de gauche à droite : Mme Rokiadou Bâ, fille cadette d'Amadou Hampâté Bâ, Sa Majesté AKATI II de Comé-Bénin et Mme Samia Yaba Christina Nkrumah (Fille du Président Kwame Nkrumah)*

## Mot du Président du Comité de Mobilisation pour la JMCA à l'ensemble des Partenaires et Sponsors

### L'Humanité doit célébrer l'endroit où tout a commencé pour Elle

La JMCA est une idée, que nous avons réussi à partager avec plusieurs institutions telles que : les organisations onusiennes (UNESCO), les Cités et Gouvernements Locaux Unis d'Afrique (CGLUA), le Groupe des Pays d'Afrique Caraïbe et Pacifique (ACP), l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF), l'Organisation Arabe pour l'Education la Culture et des Sciences (ALECSO)...

À ce titre, par un courrier (réf. ADG/AFR/14/L.66), l'UNESCO a accordé son soutien à la JMCA - Journée Mondiale de la Culture Africaine, par une lettre (réf : ADG/AFR/14/L.64), l'information a été portée à la connaissance des Ambassadeurs du groupe africain. Ce soutien de l'UNESCO a été renouvelé par un courrier du 1<sup>er</sup> juin 2017 (Réf. ADG/AFR/CEP/17/L52).

Nous ont également renouvelé leur soutien et appui, le Secrétariat Général du Groupe des États d'Afrique, Caraïbes et Pacifique (ACP), par le courrier du 6 avril 2017 (Réf. 8/8/35 [Vol 2]17/ LEO) pour la mise en place de la JMCA - Journée Mondiale de la Culture Africaine.

Le 24 janvier 2016, l'ONG RAPEC et ses partenaires lancent officiellement la Journée Mondiale de la Culture Africaine (JMCA) à Lomé au Togo. Un événement majeur qui a mobilisé les Chefs traditionnels venus de plusieurs pays, les diplomates africains accrédités au Togo. Sans oublier le compte à rebours qui s'était tenu le 24 janvier 2014 en Belgique et au Liban. Le 24 janvier 2018, le RAPEC lance avec ses partenaires la JMCA: au Mali, au Togo, au Cameroun, au Bénin, au Burkina Faso, en France, en Martinique (Antilles), en Norvège...

Le Mali a convié quatre pays aux célébrations : la République du Congo, le Burkina Faso, le Sénégal et le Niger, représentés par leurs Ministres en charge de la Culture. Ont également été conviés : les représentants de l'UNESCO, de l'UA, des Afro-descendants venus des États-Unis, de Cuba, du Brésil, en présence des Chefs traditionnels et des filles (ayants droits) de Kwame Nkrumah, d'Amadou Hampâté Bâ et de Joseph Ki-Zerbo... JMCA 2019 la Tunisie sera hôte du RAPEC, RDV à Tunis.

Le 31 janvier 2018, au Siège de l'UNESCO, le Président de l'ONG RAPEC et du CIM-JMCA, j'ai présenté la JMCA aux ambassadeurs africains accrédités à l'UNESCO, lors de la réunion mensuelle devant le groupe des pays d'Afrique. Ce projet de la société civile a été salué par les diplomates du continent africain présents à cette réunion du groupe Afrique.

Cette manifestation a besoin d'une grande mobilisation humaine et financière. Nous lançons un appel aux partenaires publics et privés pour mener à bien ce projet. Les partenaires et sponsors bénéficieront d'une grande visibilité sur tous les supports de communication liés à cet événement : affiches, banderoles, t-shirts...

**John Ayité Dossavi**



**Mr John Ayité DOSSAVI, JMCA 24 janvier 2016 Lomé - Togo**



**JMCA 24 janvier 2018, Bamako – Mali, Mr Rachid Souleymane (Gold Communication)**



**Pour vous, chers partenaires et futurs partenaires, n'hésitez pas à inciter vos collaborateurs à contacter notre département de la communication :**  
[jmca@rapec.org](mailto:jmca@rapec.org)  
[rapec@hotmail.fr](mailto:rapec@hotmail.fr)

